

# 260830 - Basculement des videos de SASNEXTE vers kDrive

# 260830 - Basculement des vidéos de SASNEXTE vers kDrive

**Objectif** : libérer 694 Go sur le NAS sasnexte en déplaçant `/volume1/video` vers kDrive, en répliquant l'arborescence à l'identique. Jellyfin lira ensuite depuis kDrive — procédure 2, documentée sur la page **165 (14\_Jellyfin)**.

Statut au 2026-08-30 : **étapes 1 à 5 terminées**. Les 694 Go sont sur kDrive, vérifiés, et Jellyfin les lit déjà. **Seule l'étape 6 reste — la suppression sur le NAS — volontairement en attente.**

---

## Mesures du 2026-08-30

### Le dossier video

`df` est trompeur : ses 4,0 To sont le **volume** `/volume1` **entier**, pas le partage vidéo.

| Dossier | Taille   |
|---------|----------|
| movies  | 163,1 Go |

| Dossier                                  | Taille                     |
|------------------------------------------|----------------------------|
| cinema_italie                            | 111,0 Go                   |
| fantastique_et_SF                        | 84,4 Go                    |
| series                                   | 83,6 Go                    |
| documentaires                            | 60,6 Go                    |
| cinema_realisateurs                      | 47,1 Go                    |
| culture_cuisine                          | 31,7 Go                    |
| animes                                   | 27,7 Go                    |
| cinema_europe                            | 24,2 Go                    |
| historiques                              | 21,7 Go                    |
| cinema_asie                              | 12,0 Go                    |
| spectacles                               | 11,6 Go                    |
| palettes                                 | 8,9 Go                     |
| cinema_UK                                | 7,3 Go                     |
| alladomanda                              | 2,0 Go                     |
| #recycle (corbeille DSM, non transférée) | 10,5 Go                    |
| Total transféré                          | 694,55 Go — 4 044 fichiers |

Seulement ~423 vidéos réelles (266 mkv, 94 mp4, 54 avi, 7 vob). Le reste est de l'habillage Jellyfin : 2 989 jpg (vignettes trickplay), 408 nfo, 170 png, 40 srt.

## Autres partages du volume, pour situer

video 707 Go · Komga 552 Go · audiobooks 374 Go · music 133 Go · photo 84 Go · homes 36 Go. Le solde des 4,0 To est constitué d'`@ActiveBackup`, `@docker` et des snapshots.

## Débits mesurés

| Trajet                                        | Débit         |
|-----------------------------------------------|---------------|
| NAS vers kDrive (rclone WebDAV, 1 flux)       | 44 Mo/s       |
| NAS vers kDrive (3 transferts parallèles)     | 62 à 78 Mio/s |
| kDrive vers VPS                               | 97,6 Mo/s     |
| kDrive vers NAS                               | 89,5 Mo/s     |
| NAS vers VPS aujourd'hui (CIFS via WireGuard) | 5,0 Mo/s      |

| Trajet                     | Débit        |
|----------------------------|--------------|
| Disque local NAS (lecture) | 49 à 58 Mo/s |

**Conséquence contre-intuitive : la bascule améliore la lecture au lieu de la dégrader.**  
Jellyfin plafonne aujourd'hui à 5,0 Mo/s (40 Mbit/s) : suffisant pour un 1080p courant, juste pour un remux, et **incompatible avec deux flux simultanés**. Via kDrive, le VPS descend à 780 Mbit/s. Le goulot était le tunnel WireGuard depuis Toulon, pas kDrive.

## Espace kDrive

Capacité 6,60 To · utilisé 4,21 To · **libre 2,39 To**. Après bascule : environ 1,69 To restants.  
Renouvellement de l'abonnement le **2026-09-20**.

# Le dossier video n'avait AUCUNE sauvegarde

Vérifié le 2026-08-30 : aucune des 4 tâches Hyper Backup ( `2509NEXTE` , `Toojux_Home` , `Alteris` , `Bckup_Vero_photos` ) ne mentionne `video` , pas de snapshot ( `#snapshot` absent), et il ne fait pas partie des 4 dossiers de `sync_kdrive_complete.sh` .

Le déplacement **ne fait donc pas passer de deux copies à une**. Il déplace l'unique copie d'un DS220+ à deux baies sans sauvegarde vers une infrastructure redondée avec corbeille. C'est une amélioration, pas une prise de risque.

Les deux risques réellement nouveaux :

- un `rclone sync` mal dirigé côté kDrive effacerait tout — le renommage du 2026-08-28 avait déjà fait voir 308 suppressions à rclone ;
- l'abonnement kDrive se renouvelle le 20/09.

## Procédure

| # | Étape                                                  | Durée  | Réversible |
|---|--------------------------------------------------------|--------|------------|
| 0 | Analyse de doublons NAS contre <code>Videos_NAS</code> | 10 min | oui        |

| #     | Étape                                                                                                      | Durée  | Réversible |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------|
| 1     | <code>rclone copy</code> — <b>fait</b> , 08:35 → 11:03 (2 h 28)                                            | 2 h 28 | oui        |
| 2     | <code>rclone check --download</code> — <b>fait</b> , 11:05 → 13:21, <b>0 différence sur 4 056 fichiers</b> | 2 h 16 | oui        |
| 3 à 5 | Bascule Jellyfin — <b>faite</b> , voir page 165                                                            | 30 min | oui        |
| 6     | Suppression sur le NAS : 694 Go libérés, volume de 75 % à ~62 % — <b>EN ATTENTE</b>                        | 5 min  | <b>non</b> |

**Script** : `/volume1/homes/SAS_NEXTE/scripts/basculement_video.sh` (source de vérité dans `Jux-scripts/`). **Journal** : `/volume1/homes/SAS_NEXTE/logs/basculement_video_260830.log`. **Verrou** : `/volume1/homes/SAS_NEXTE/logs/basculement_video.pid`.

```
rclone --config /volume1/homes/SAS_NEXTE/.config/rclone/rclone.conf copy \
/volume1/video kdrive_music:Videos_NAS/video \
--exclude '/#recycle/**' --exclude '**/@eaDir/**' \
--exclude '**/.DS_Store' --exclude '**/Thumbs.db' \
--create-empty-src-dirs \
--transfers 3 --checkers 8 --retries 3 --low-level-retries 10 \
--stats 5m --stats-one-line -v
```

`copy`, **jamais** `sync` : la source n'est jamais modifiée par le script. La suppression est un geste manuel séparé, en étape 6.

## Étape 2 — pourquoi la vérification par téléchargement est obligatoire

**Le WebDAV kDrive n'expose aucun hash** (`rclone backend features kdrive:` donne `Hashes: []`). Après transfert, rclone ne peut comparer que les tailles. Pour un déplacement qui se termine par une suppression de la source, c'est insuffisant : il faut `rclone check --download`, qui retélécharge tout et compare les empreintes calculées à la volée. 694 Go à 89,5 Mo/s = **environ 2 h 10**. Non négociable avant l'étape 6.

# Étape 0 — résultat de l'analyse de doublons

`Videos_NAS` (racine kDrive) pèse **246,7 Go** : Video Culture Arts et Peinture 130,80 · Video Cuisine 83,10 · Video Architecture et Urbanisme 29,38 · Video concerts 3,46.

`culture_cuisine` et `Video Cuisine` **ne se recoupent pas du tout**. Le NAS porte *Chef's Table* et *Man vs Food*, kDrive porte Rick Stein, Jamie Oliver, *Entre les Bras*. Zéro collision de nom.

**Seuls 2 vrais doublons, 1,60 Go**, tous deux contre `Videos_NAS` et non à l'intérieur du périmètre transféré :

- `palettes/De Cimabue a Giotto, les premiers maitres italiens.mp4` (0,87 Go) contre `Video Culture Arts et Peinture/`
- `documentaires/Justice - a Cross Universe/....avi` (0,73 Go) contre `Video concerts/`

**Décision : ils ont été transférés quand même.** Ces deux fichiers appartiennent à des bibliothèques Jellyfin distinctes ; 1,6 Go ne justifiait pas de casser la réplication.

---

## Emplacement final :

`Private/Videos_NAS/video/`

**La destination initiale** `SYNC-pour_VPS/Sync-SASNEXTTE/video` **était une erreur de conception**, corrigée le jour même sur remarque de Julien.

Cet espace est celui des **copies miroir** du NAS : quatre dossiers que `sync_kdrive_complete.sh` synchronise chaque jour en `rclone sync --delete-during`. Or `video` n'est pas une copie — après l'étape 6, c'est **l'original**, lu directement par Jellyfin. Le nom promettait une synchronisation qui n'existe pas, et surtout il tendait un piège : le jour où quelqu'un ajoute `video` à ce script — geste naturel vu l'emplacement — un `sync` depuis une source NAS vidée effacerait les 694 Go.

**Le déplacement a pris 2 secondes** : `rclone moveto`, `Server side directory move succeeded`, aucun octet retransféré. Le remote kDrive annonce `DirMove: True` — **toute réorganisation de l'arborescence kDrive est donc gratuite**, quelle que soit la volumétrie.

## Deux fusions décidées dans la foulée

| Source                | Destination                                   | Volume               |
|-----------------------|-----------------------------------------------|----------------------|
| video/series          | Videos_NAS/Séries (qui était vide)            | 399 objets, 77,8 Gio |
| video/culture_cuisine | Videos_NAS/Video Cuisine (77,4 Gio existants) | 286 objets, 29,6 Gio |

**Vérification de non-collision faite avant :** `Séries` était vide, et les deux ensembles cuisine n'avaient aucun nom commun au premier niveau (`Chef's table`, `Man VS Food` d'un côté ; `France`, `India`, `Globe cooker`, `Cuisines des Terroirs` de l'autre). 126 s en tout, côté serveur.

Les comptes tombent juste :  $4\,056 - 399 - 286 = 3\,371$  objets restants dans `video/`, et  $77,393 + 29,566 = 106,959$  Gio dans `Video Cuisine`.

# Arborescence finale

```
Private/Videos_NAS/      878,7 Gio, 4 781 objets  <- monté sur /mnt/nas_videos
├─ Séries/                77,8 Gio   -> /data/series
├─ Video Cuisine/         107,0 Gio   -> /data/culture_cuisine
├─ Video Culture Arts et Peinture/ 130,8 Gio   (aucune bibliothèque)
├─ Video Architecture et Urbanisme/ 29,4 Gio   (aucune bibliothèque)
├─ Video concerts/        3,5 Gio   (aucune bibliothèque)
└─ video/                 541,6 Gio, 3 371 objets
    ├─ movies, cinema_italie, fantastique_et_SF, documentaires,
    ├─ cinema_realisateurs, animes, cinema_europe, historiques,
    └─ cinema_asie, spectacles, palettes, cinema_UK, alladomanda
```

⚠ `video/@eaDir` **subsiste** (11 objets) : l'exclusion `**/@eaDir/**` écarte le *contenu* du dossier, pas le dossier lui-même, et `--create-empty-src-dirs` l'a recréé. Sans conséquence, mais à ne pas confondre avec un oubli.

# Pièges rencontrés — à ne pas re-découvrir

- `ps w` **tronque sa sortie sur DSM**. Un test de vivacité `ps w | grep -c` a renvoyé 0 alors que le processus tournait — ce qui a conduit à lancer une **seconde copie sur la même destination**. Les deux ont été arrêtées par SIGTERM, sans corruption (rclone compare les tailles et réécrit tout fichier tronqué). **Toujours utiliser** `ps -eo pid,sid,args`.

2. `nohup` **ne suffit pas à détacher sur DSM**. Utiliser `setsid script.sh < /dev/null > /dev/null 2>&1 &`. Un verrou par PID a été ajouté au script pour rendre le double-lancement impossible.
3. **Faux doublons** `.VOB` **de 1,07 Go**. Les segments DVD-Video sont tous plafonnés à 1 073 739 776 octets : **la taille identique ne prouve rien**. Cinq faux positifs relevés entre un Scola du NAS et un DVD *Architectures* de kDrive. Même leçon que le dédoublonnage photo du 2026-08-28 — une signature faible ne fait pas un doublon.
4. Le `quota-used-bytes` **WebDAV de kDrive est peu fiable** : il renvoie 0 pour certains dossiers pourtant pleins (il donnait 102,6 Go pour `Videos_NAS`, dont la taille réelle est 246,7 Go). Passer par `rclone size`, ou par l'API du drive pour l'espace global.
5. `df` **sur un partage Synology rapporte le volume entier**, pas le partage. Toujours confirmer par `du -sb`.
6. `find -iname '*.jpg'` **sans exclure** `@eaDir` fausse tout recensement (rappel de la page 285).

## Pièges d'accès SSH au NAS (rappel page 285)

- Le compte Unix est `SAS_NEXTE` **en majuscules** (uid 1026), la connexion se fait en `sas_nexte`.
- **Le caractère `§` du mot de passe ne survit pas à Git Bash puis plink**. Le construire sur le VPS avec `printf` et les octets `\xc2\xa7`, puis `sshpass -f /tmp/pw ssh -o NumberOfPasswordPrompts=1 sas_nexte@10.0.0.2`. Sans `NumberOfPasswordPrompts=1`, un échec compte pour 3 auprès du blocage automatique DSM.
- `scp` **échoue** (pas de sous-système SFTP) — transférer par `ssh nas 'cat > cible' < source`, ou passer par `base64 -d`.
- `/tmp` est monté `noexec` : les exécutables vont sur `/volume1`.

---

Revision #3

Created 2026-08-30 06:22:24 UTC by Julien

Updated 2026-08-30 15:25:13 UTC by Julien